#### **CAPACITACIÓN**

**Título: INGLÉS** 

**Nivel: ELEMENTARY A - WORKSHOP** 



## Cuerpo de capacitadores:

Coordinadora y facilitadora: Prof. Ana Paula Roncoroni

Docente: Prof. Lucía C. Verdile

#### **PROGRAMA 2020**

## FUNDAMENTACIÓN

En el contexto propio de la lengua extranjera, un aprendizaje significativo se basará en:

- la selección de contenidos relevantes al grupo de alumnos y que promuevan un pensamiento crítico y reflexivo;
- la centralidad del alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje;
- y el desarrollo de estrategias cognitivas, sociales e interpersonales mediante actividades graduadas de menor a mayor complejidad lingüística, conceptual y procedimental.

La presente propuesta de capacitación entiende al alumno de forma integral y enfatiza el carácter activo y dinámico del aprendizaje del idioma Inglés, como herramienta social e instrumental en el mundo actual.

De este modo, los contenidos se han organizado en torno a ejes considerados como escenarios de prácticas comunicativas, cuya definición responde a las características que posee el idioma inglés como instrumento de comunicación internacional.

# OBJETIVOS

El presente curso tiene como objetivo:

- desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas (oral, escrita, lectora y auditiva) de manera sistemática e integrada relacionándose con el ámbito personal, académico y profesional.
- desarrollar estrategias de comunicación y aprendizaje que permitan resolver problemas de manera autónoma y gradual en la lengua inglesa.
- desarrollar y aplicar los ejes textuales (aspectos gramaticales y lexicales) y contextuales para mejorar el habla y entender mejor el inglés oral; para leer y escribir con mayor propiedad; para adueñarse de la lengua extranjera en sus cuatro macro-habilidades.
- mejorar tanto la fluidez como la pronunciación de los alumnos.
- proveer al alumno con estrategias para mejorar:
- 1. la comprensión auditiva a través de la comprensión de conversaciones breves sobre asuntos cotidianos o personales, instrucciones e indicaciones sencillas; o la comprensión de lo más relevante de lo que se dice en gestiones básicas (hacer compras, inscribirse en un curso, registrarse en un hotel).
- 2. la comprensión lectora a través de la comprensión y extracción de información global y específica de textos breves con vocabulario visto; o comprensión de indicaciones básicas para rellenar fichas e impresos; o de información, instrucciones e indicaciones básicas breves y frecuentes en lugares públicos (letreros y carteles en calles, tiendas, restaurantes y medios de transporte).
- 3. la expresión oral a través de la utilización de fórmulas habituales de cortesía (saludar, despedirse, presentar, agradecer, disculparse, interesarse por personas); el pedir y dar información personal (nacionalidad, residencia, actividades, intereses, familia, amistades, tiempo, etc.); o la realización de presentaciones y descripciones sencillas de personas, lugares, actividades e intereses.
- 4. la *expresión escrita* a través de la redacción de notas con información, instrucciones e indicaciones básicas relacionadas con actividades cotidianas o de pequeños textos sobre temas conocidos con frases sencillas relacionadas con los conectores "y, o, pero, porque."

#### CONTENIDOS

#### **Eje Textual – Aspecto Gramatical**

- · Verbo TO BE en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.
- · Pronombres personales.
- · Adjetivos posesivos.
- · Artículo Indefinido.
- · Plurales Regulares e Irregulares.
- Adjetivos Demostrativos.
- · Imperativos Let's.

- · Tiempo Presente Simple en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.
- · Orden Sintáctico en las preguntas.
- · Posesivo: 's Whose?
- · Adjetivos y modificadores: quite / very / really.
- · La hora.
- · Adverbios de Frecuencia y Expresiones de Frecuencia.
- · Preposiciones de Tiempo: in / on / at y Preposiciones de Lugar: at /in/on.
- · Can / can't.

## **Eje Textual – Aspecto Lexical**

- · Números del 1-20, 20 1000.
- · Días de la semana.
- · Países y nacionalidades.
- · Información personal.
- · El aula, objetos y frases áulicas.
- · Adjetivos calificativos, modificadores.
- · Adjetivos que describen estados de ánimo y sentimientos.
- · Frases verbales comunes.
- · Profesiones.
- · La familia.
- · Vocabulario relacionado con la rutina diaria.
- · Vocabulario y expresiones relacionadas con el tiempo.

# **Eje Contextual – Situaciones comunicativas**

- · Presentarse al conocer personas.
- · Dar y pedir información personal.
- Usar expresiones y pronombres posesivos para describir pertenencias o parentescos.
- · Hacer una descripción personal.
- · Dar información sobre la cultura y la nacionalidad de origen.
- · Describir el trabajo.
- · Hablar sobre hobbies.
- Dar opiniones y expresar intereses personales.
- · Hablar sobre actividades cotidianas.
- · Situaciones comunicativas en un hotel y un café.

# CRONOGRAMA DE UNIDADES

Los contenidos del nivel "Elementary A - Workshop" se desarrollarán en 3 unidades con un total de 12 clases, obedeciendo a la interrelación de los contenidos trabajados de forma gradual y progresiva.

UNIDAD	CONTENIDOS
1 Clases 1 – 4	Verb to be in affirmative, negative and interrogative form.  Subject pronouns: I, you, etc.  Possessive adjectives: my, your, etc.  Days of the week,  Numbers 0-100,  Greetings  The world,  Classroom language
2 Clases 5 – 8	Singular and plural nouns  Adjectives Imperatives, let's Things, in, on, under Colours, adjectives, modifiers: very /really, quite Feelings
3 Clases 9 - 12	Present Simple in affirmative, negative and interrogative form.  Word Orders in questions  Position of adverbs, expressions of frequency  Prepositions of time (at,in,on) and place (at,in,to)  Verb phrases  Jobs  Family  Daily routine

# BIBLIOGRAFÍA Y MATERIAL DIDÁCTICO

Oxenden, C.; Latham-Koening, C & Seligson P. (2019). *English File Elementary.* Student's book (4th edition). Oxford: Oxford University Press

Oxenden, C.; Latham-Koening, C & Seligson P. (2019). *English File Elementary* Workbook (4th edition). Oxford: Oxford University Press

Los contenidos de esta capacitación serán complementados clase a clase con materiales adicionales diseñados por la profesora, tales como ejercitación gramatical y lexical complementaria, powerpoints, actividades de 'listening' de hablantes con distintos acentos del inglés, música y canciones, extractos de películas, series y comerciales de TV, juegos que faciliten la oralidad, materiales para generar debates y simular situaciones cotidianas, etc.

El libro de texto y los materiales especialmente diseñados permiten el trabajo guiado en clase, en combinación con el trabajo autónomo en casa.

El curso será desarrollado a través de clases sincrónicas utilizando el programa de videoconferencia TEAMS, en conjunto con clases asincrónicas desde la plataforma MOODLE.

Prof. Verdile, Lucía C.