



CURSO DE SENSIBILIZACIÓN EN MATERIA DE GÉNERO

Organizado por el Registro de Violencia Familiar y el Instituto de Estudios Judiciales, ambas dependencias de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires.

PROGRAMA

Dirigido a: empleados y empleadas de la Suprema Corte de la Provincia de Buenos Aires

Docente a cargo:

Dra. Julieta Evangelina Cano¹

Colaboradoras en el armado y diseño de la actividad:

M. Eugenia Etcheves

Mg. Claudia Portillo

Fundamentación

La siguiente propuesta de formación se enmarca en la Ley Nacional N° 27.499, conocida como Ley Micaela de Capacitación obligatoria en género para todas las personas que integran los tres poderes del Estado y su homónima de la Provincia de Buenos Aires, Ley N° 15.134. Esta capacitación tiene como objetivo presentar las categorías teóricas fundamentales para la comprensión de las desigualdades por razones de género, a partir de la promoción de la reflexión mediante actividades teórico-prácticas.

La propuesta se desarrollará en la modalidad virtual a través de la plataforma Moodle que el IEJ tiene para ello y está dirigida a empleados y empleadas del Poder Judicial.

La actividad está propuesta como una iniciación a la temática y no busca transmitir conceptos técnicos-jurídicos, sino que intentará problematizar y evaluar desde una mirada crítica las cuestiones de género, utilizando para ello técnicas de sensibilización a partir del uso variado de materiales: videos, partes de películas, canciones, publicidades, obras literarias, entre otras.

Objetivos de la propuesta formativa:

¹ Abogada UNLP. Doctora en Ciencias Sociales, FaHCE, UNLP. Secretaria y docente de la Especialización de posgrado para el abordaje de las violencias interpersonales y de género, FCJyS, UNLP. Máster en Derecho Universidad de Palermo. Máster en Estudios interdisciplinarios de género, Universidad de Salamanca. Máster en Investigación aplicada en estudios feministas, ciudadanía y género por la Universidad Jaume I. Diplomada en Géneros, Políticas y participación, Universidad Nacional General Sarmiento. Estudiante de la carrera de Licenciatura en sociología (sólo falta entregar la tesina de grado) y Profesorado en Sociología (85% de la carrera completada). cano.julieta@gmail.com

- Introducir a los y las participantes en las categorías clave para comprender la organización social patriarcal y sus implicancias en las desigualdades en base a los géneros.
- Presentar la noción de estereotipos de género y socialización diferencial.
- Reflexionar sobre la problemática de las violencias por razones de género, sus tipos y modalidades.
- Fomentar el debate a partir de la presentación de material audiovisual, y generar espacios de discusión en donde se intercambien opiniones y percepciones sobre los temas trabajados.

Propuesta pedagógico-didáctica.

Consideramos que la mejor forma de cumplir con los objetivos propuestos, es proponer, a partir de la selección de materiales pertinentes, la reflexión y el intercambio sobre los temas, y después proponer la lectura más teórica para sedimentar los contenidos.

Cada módulo se desarrolla en el lapso de una semana, teniendo en cuenta que la primera actividad es un foro de presentación de cada participante, en donde además de propone un recorrido por la plataforma que promueva la alfabetización digital.

A inicio de la semana se plantearán distintas actividades relacionadas con el tema a trabajar, y el día viernes se habilitará la bibliografía pertinente para la consolidación de los contenidos.

Algunas aclaraciones pertinentes:

- 1) Este curso requiere una disponibilidad de entre media hora y una hora por día. La modalidad de intercambio dinámico requiere compromiso y participación, por ello quienes no haya participado de un módulo no se les habilitará el siguiente.
- 2) Cada módulo tiene bibliografía ampliatoria que se habilitará una vez finalizado el mismo. Al cierre, se indicará cuál de esa bibliografía se considera obligatoria para la lectura de los y las cursantes. Además, hay módulos que cuentan con material extra como power points, que también se pondrá a disposición. Por último, a lo largo de todo el recorrido pedagógico cuentan con un glosario que pueden consultar cada vez que lo estimen conveniente.
- 3) Una vez finalizado cada módulo, se hará una devolución de lo trabajado esa semana y una síntesis de los aspectos más relevantes que fueron debatidos en los foros.

Contenidos mínimos a trabajar:

Módulo 1: Introducción.

Contenidos: Patriarcado como organización socio-cultural. Patriarcado de coerción y de consentimiento. Socialización en clave de género. Privilegios. Sexo, género(s), identidad de género y orientación del deseo sexual, Precisiones.

Bibliografía sugerida:

- Puleo, Alicia H. "Patriarcado". En: Celia Amorós (directora). *10 palabras clave sobre mujer*. Verbo Divino, Navarra, 1995.
- Maffia, Diana y Cabral, Mauro (2009). "Los géneros ¿son o se hacen?". En: Maffia, Diana (comp.) *Sexualidades migrantes: género y transgénero*. Buenos Aires: Librería de mujeres editoras.
- Woolf, Virginia (2020). *Un cuarto propio*. CABA: Ediciones Lea.

Módulo 2: Estereotipos de género y desigualdades

Contenidos: Estereotipos de género. Definición. Desigualdades relacionadas: Desigualdad laboral. Desigualdad en la representación política. Desigualdad "domestica". La suma de las desigualdades.

Bibliografía sugerida:

- INDEC (2020). *Dossier estadístico en conmemoración del 109° Día Internacional de la Mujer*. Disponible en: https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/publicaciones/dossier_estadistico_8M.pdf
- INADI (2018). *Estereotipos de género en la infancia*. Disponible en: <http://inadi.gob.ar/contenidos-digitales/wp-content/uploads/2018/07/Infancia-Interactivo-21-5-18.pdf>
- Belli, Gioconda (2010). *El país de las mujeres*. España: Parramón Ediciones, S. A. [selección].
- Chimamanda Ngozi Adichie (2019) *Querida Ijeawele. Cómo educar en el feminismo*. CABA: Literatura random House.
- Lupica, Carina (2011). "Paternidad en la Argentina: ¿cómo afecta la convivencia cotidiana con los hijos e hijas la vida de los hombres?". Observatorio de la maternidad.

Módulo: Violencias

Contenidos: Violencias por razones de género. Tipos y modalidades. Mitos y prejuicios. Los mitos del amor romántico. Violencias (in)visibles: la violencia simbólica.

Bibliografía sugerida:

- Cano, Julieta; Yacovino, Ma. Laura (2017). *(Des)generando el género. Claves para el abordaje de las violencias en la pareja*. Berlin: EAE [pp. 58-74].
- Carbajal, Mariana (2013). *Maltratadas. Violencia de género en las relaciones de pareja*. CABA: Aguilar.
- Defensoría del público (2016). *Violencia mediática contra las mujeres*. https://defensadelpublico.gob.ar/wp-content/uploads/2016/08/violencia_mediatica_-_defensoria_del_publico_0.pdf
- Peker, Luciana (2017). *La revolución de las mujeres. No era sólo una píldora*. Villa María. Eduvim. [Cap. 1].

Módulo 4: Feminismos

Contenidos: Historización del movimiento feminista. ¿Por qué y para qué se organizaron las mujeres? Mandatos de género y la reclusión en el espacio privado. Resistencias. Grandes pensadoras. Deudas.

Bibliografía sugerida:

- Facio, Alda (s/f). “Sin feminismos, otro mundo no es posible” disponible en <http://centreantigona.uab.cat/docs/articulos/Sin%20feminismo%20otro%20mundo%20no%20es%20posible.%20Alda%20facio.pdf>
- Hernández Catalán, Rosario (2011). *Feminismo para no feministas. La vane contra patrix*. España: Federación Mujeres Jóvenes.
- Varela, Nuria (2013). *Feminismo para principiantes*. Barcelona: Penguin Random House. [Caps. 1 a 4]