



INSTITUTO
DE ESTUDIOS JUDICIALES
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Organizado junto con la Secretaría de Extensión Universitaria
de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
de la Universidad Nacional de La Plata



CICLO SOCIEDAD Y JUSTICIA

Programa 1

Violencia y Política. Debates y problemas para
pensar la historia argentina reciente

Curso 1.1:

Violencia y Política en la historia argentina reciente

Disertante: Prof. Ana Barletta

Miércoles: 4, 11 y 18 de mayo

Horario: 15 a 17 hs.

Presentación

En este pequeño curso, se tratará de analizar algunos debates y problemas para abordar el pasado reciente argentino y de avanzar hacia algunas interpretaciones acerca del período anterior al golpe del 24 de marzo de 1976. Así, nos centraremos en cómo fue posible que una sociedad desafiante, comprometida con múltiples proyectos de transformación social y con un poder creciente de impugnación colectiva al orden dictatorial -en un brevísimo lapso de tiempo- fuese devorada por el proceso que se abrió con un plan político para salir de la crisis de representación abierta en 1955 -el Gran Acuerdo Nacional- y se cerró con un genocidio, perpetrado por la última dictadura militar cuyas raíces represivas ya estaban insinuadas en los años previos al golpe. Esta pregunta sigue teniendo todavía una repercusión dolorosa sobre nuestro presente y sólo intentaremos plantearnos el problema dentro del conjunto de la producción existente que en los últimos años se ha incrementado considerablemente.



INSTITUTO
DE ESTUDIOS JUDICIALES
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Curso 1.2:

Violencia y Política en la literatura argentina

Disertante: Prof. Margarita Merbilhaá

Viernes: 13, 20 y 27 de mayo.

Horario: 15 a 17 hs.

Presentación

¿De qué manera la literatura cuestiona, interroga, reafirma o produce desplazamientos respecto de otros discursos que circulan en determinados períodos históricos? ¿Qué visiones sobre el pasado pueden leerse en narraciones que toman la historia reciente como material para la escritura? A partir de estas preguntas, trabajaremos con tres novelas publicadas en las dos últimas décadas, situadas en los años sesenta y setenta. Por un lado, analizaremos las figuras de militantes, los movimientos colectivos referidos y los debates políticos que están implicados en las tramas y representaciones. Por otro lado, intentaremos leer en las singulares estrategias de comunicación que plantean las novelas seleccionadas, el modo en que sus historias aparentemente aleatorias o insignificantes reponen zonas ambiguas o intolerables del pasado y complejizan ciertos relatos sociales dominantes en torno a la experiencia histórica anterior al golpe de Estado de 1976. En ese sentido, nos focalizaremos en los cruces entre historia y subjetividad que estas narraciones permiten indagar, y que pueden leerse en las operaciones retóricas y discursivas específicas con que la literatura interviene no sólo en los sentidos asignados al pasado sino en el acto mismo de narrar la historia.

Lecturas

Hugo Foguet. Pretérito perfecto. Buenos Aires: Legasa Ediciones, 1983 (Fragmento).

Juan José Saer. Lo imborrable. Buenos Aires: Alianza, 1993 (Fragmento).

Alcoba, Laura. La casa de los conejos. Buenos Aires: Edhasa, 2008 (Fragmento).

Curso 1.3:

Estado, derecho y violencia política en la Argentina reciente

Disertante: Prof. Mauricio Chama

Miércoles: 1, 8 y 15 de junio

Horario: 15 a 17 hs.

Presentación

En este módulo se analizarán las relaciones entre Estado y Sociedad civil en el período histórico que va del derrocamiento del peronismo en el año '55 hasta la implementación del golpe militar en marzo del '76. Para ello se identificarán las políticas represivas desplegadas desde el aparato estatal en el marco de la emergencia de la denominada "Doctrina de la Seguridad Nacional" y el nuevo lugar asignado a las FF.AA. Se realizará una especial mención a la implementación del "Plan Conintes", a comienzos del año '60, así como también las estrategias



INSTITUTO
DE ESTUDIOS JUDICIALES
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

represivas desarrolladas por los gobiernos militares de la denominada “Revolución Argentina”. Paralelamente, se identificará el proceso de politización y radicalización de sectores provenientes de las capas medias ilustradas, a partir del itinerario seguido por algunos grupos intelectuales y profesionales, prestando especial atención al caso de los abogados. En este sentido, se analizarán las prácticas, discursos e instituciones creadas por una franja de abogados defensores de presos políticos y sociales, entre fines de los '60 y comienzos de la década del '70.

Curso 1.4:

Violencia y Política en la Teoría Social

Disertante: Prof. Alberto Pérez

Viernes: 17 y 24 de junio y 1 de julio

Horario: 15 a 17 hs.

Presentación

Esta sección intenta poner en consideración los planteos de la Teoría Social que, a partir de la modernidad capitalista, definieron una trama de categorías y conceptos para captar la naturaleza del nuevo complejo social en desarrollo. En la transición del siglo XVIII al XIX se forja el modelo moderno de la oposición Estado / Sociedad Civil desde el que se pondrán en consideración los actores, estructuras y formatos de la contradicción básica de la nueva sociedad. En las producciones de Hegel y Marx se ponen en marcha perspectivas que siguen estando en la base de la discusión sobre la dinámica de una sociedad contradictoria en cuyo desarrollo se combina, necesariamente, un monto de elaboración política sobre la base de una violenta desigualdad estructural. Desde este nudo de confrontación teórica se intenta abrir una proyección hacia las producciones que continúan la reflexión a partir de las formas extremas que adquirió la violencia en el siglo XX y sus proyecciones en la actualidad.

Instituto de Estudios Judiciales

Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires

Calle: 45 Nro. 894, La Plata, Buenos Aires (C.P.1900)

Sitio web: www.scba.gov.ar/instituto

Tel.: (0221) 410-4400 int.: 56240

Correo electrónico: instituto@scba.gov.ar